

4-COMPETÈNCIES BÀSIQUES PRÒPIES DE LA PRIMERA LLENGUA ESTRANGERA.

Competències bàsiques de llengües estrangeres		
Competència	Nivell de gradació	Continguts clau
<u>Dimensió comunicació oral</u>		
<p>Competència 1. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.</p>	<p>1.1. Comprendre frases senzilles i freqüents en situacions comunicatives properes, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, on la intenció és explícita i l'interlocutor fa servir elements no verbals i suport visual. Obtenir informació explícita.</p> <p>1.2. Comprendre frases freqüents que s'utilitzen en situacions comunicatives properes, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, amb suport visual. Obtenir informació explícita.</p> <p>1.3. Comprendre textos breus en situacions comunicatives diverses, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, amb i sense suport visual. Inferir informació no explícita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Tipus de textos orals i audiovisuals de tipologia i contingut diversos (instruccions d'aula, diàlegs, narracions, descripcions, instruccions de jocs, receptes, poemes, cançons, chants). -Tipus de comprensió: global, literal, interpretativa. - Formats textuais: continu i discontinu. -Lèxic: vocabulari freqüent i específic. -Sinonímia, antonímia, polisèmia, derivació, falsos amics. -Elements prosòdics: entonació, pronúncia i ritme. -Elements fonètics. -Elements de la situació comunicativa: finalitat, destinatari, context. -Estratègies per comprendre les produccions orals a l'aula: reconèixer, seleccionar, interpretar, anticipar, inferir i retenir. -Funcions del llenguatge: saludar, acomiadar-se, felicitar, disculpar-se, demanar permís,

		<p>donar les gràcies, comentar festes i sortides, suggeriments, expressar opinions.</p>
<p>Competència 2. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa.</p>	<p>2.1. Reproduir expressions i frases simples preparades, de manera suficientment entenedora, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià, referides a fets i coneixements propers, amb algun tipus de suport per a la planificació.</p> <p>2.2. Produir expressions i frases simples, de manera suficientment entenedora, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià, referides a fets i coneixements propers, amb algun tipus de suport per a la planificació.</p> <p>2.3. Produir textos orals breus, amb frases simples, amb fluïdesa i amb certa correcció lingüística, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià, referits a fets i coneixements propers de manera autònoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de text oral: cançons, poemes, rimes, instruccions, descripcions, exposicions, narracions, textos breus relacionats amb continguts curriculars d'altres àrees o amb la mateixa àrea. • Formats textuals: continus i discontinus. • Lèxic: vocabulari freqüent i específic. • Sinonímia, antonímia, polisèmia, derivació, falsos amics. • Suport imprès i digital. • Organització del text: adequació, coherència i cohesió. • Estratègies per planificar i estructurar l'expressió oral: ús de les fonts, selecció d'informació, elaboració d'esquemes, guions i organitzadors gràfics. • Elements de la situació comunicativa: finalitat, destinatari, context. • Elements prosòdics: entonació, pronúncia i ritme. • Elements fonètics. • Elements no verbals: gestualitat i ús de suport visual complementari. • Lectura en veu alta expressiva. • Fluïdesa. • Elements morfosintàctics bàsics de l'oració. • Planificació i cerca d'informació: localització i selecció. • Gestió de la informació: organització, síntesi, valoració i comunicació oral dels resultats de la tasca.

<p>Competència 3. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.</p>	<p>3.1. Utilitzar estratègies per iniciar, mantenir i acabar la conversa: saber escoltar i mantenir el tema i demanar i respectar el torn de paraula, i emprar estratègies comunicatives per resoldre situacions comunicatives i tasques molt conegudes i treballades, de complexitat cognitiva baixa, que requereixen vocabulari molt freqüent i frases senzilles i per a les quals es disposa de molt suport.</p> <p>3.2. Utilitzar estratègies per iniciar, mantenir i acabar la conversa i aplicar estratègies comunicatives per resoldre situacions comunicatives i tasques conegudes i treballades, de complexitat cognitiva baixa i que requereixen recursos lingüístics simples, i per a les quals es disposa de quelcom de suport.</p> <p>3.3. Utilitzar estratègies per iniciar, mantenir i acabar la conversa fent ús d'estratègies comunicatives per resoldre situacions comunicatives i tasques d'una certa complexitat cognitiva, i per a les quals es requereix una varietat de recursos lingüístics i un mínim grau d'improvisació.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Situacions comunicatives: intercanvi d'informació personal, de resolució de problemes senzills i habituals, de raonament o opinió apropiades per l'edat, conversa oberta guiada pel professor... • Adequació del missatge oral a la situació comunicativa: finalitat, destinatari, context. • Funcions del llenguatge: saludar, acomiadar-se, felicitar, oferir i demanar aclariments, contrastar opinions... • Estratègies d'interacció oral: inici, manteniment i finalització d'una interacció de manera apropiada. • Estratègies d'interacció oral pròpies de l'aprenentatge de la llengua estrangera: oferiment i demanda d'aclariments, confirmació de la informació i de la comprensió, episodis de col·laboració lingüística, autocorreccions i correccions per part dels altres... • Lèxic: vocabulari freqüent i específic. Sinonímia, antonímia, polisèmia, derivació, falsos amics. • Elements prosòdics: entonació, pronúncia i ritme. • Elements fonètics. • Elements no verbals de la comunicació.
<p><u>Dimensió Comprensió lectora</u></p>		
<p>Competència 4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.</p>	<p>4.1. Obtenir la informació global i informació explícita bàsica d'un text breu i senzill de lèxic freqüent i quotidià amb l'ajuda de pautes concretes.</p> <p>4.2. Obtenir informació implícita identificant les</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de text escrit: instruccions, preguntes, missatges i textos de tipologia diversa (descripció, narració, text expositiu, text argumentatiu senzill), incloent-hi els d'ús social. • Format dels textos: continus i discontinus.

	<p>idees principals de textos breus i senzills de lèxic freqüent i quotidià amb l'ajuda de pautes generals.</p> <p>4.3. Obtenir informació implícita diferenciant les idees principals i secundàries de textos breus i senzills de lèxic freqüent i quotidià de manera autònoma i fer valoracions personals.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Àmbits comunicatius: de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar. • Suport imprès i digital. • Lèxic: lèxic d'ús freqüent i quotidià i vocabulari específic bàsic en relació amb el tema. • Estratègies que tenen com a finalitat obtenir informació del text: fer hipòtesis, localitzar paraules clau, fer inferències... • Tema, idea principal i idees secundàries. • Lectura silenciosa: aplicació de les estratègies adquirides en la llengua pròpia. • Lèxic: vocabulari específic, sinònims, antònims, falsos amics, paraules amb prefixos i sufixos més habituals
<p>Competència 5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l.</p>	<p>5.1. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics simples en textos breus de temàtica molt coneguda, amb molt suport visual i amb lèxic i estructures morfosintàctiques senzilles.</p> <p>5.2. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics en textos de temàtica coneguda i amb lèxic i estructures morfosintàctiques bàsiques.</p> <p>5.3. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics en textos de certa llargada, de temàtica propera però d'àmbits diversos, amb lèxic i estructures morfosintàctiques variades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de text escrit: narratiu, descriptiu, expositiu, persuasiu/argumentatiu, instructiu, i conversacional. • Estructura textual en funció de la tipologia. • Marcadors morfosintàctics i discursius elementals que indiquen seqüència temporal, causa, conseqüència, elaboració d'hipòtesis, contrast, explicació, acord, desacord... (First/then/finally. D'abord/après/finalment...) • Morfosintaxi textual: connectors (But/because. Mais/parce que. Aber/weil...).
<p>Competència 6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos</p>	<p>6.1. Utilitzar, a partir de pautes donades, eines de consulta senzilles, per accedir a la comprensió de mots clau.</p> <p>6.2. Utilitzar, amb suports generals, les eines de consulta adequades i seleccionar la significació més pertinent per accedir a la comprensió d'informació explícita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Categoria gramatical del mot: noms, adjectius i verbs. • Flexions gramaticals i derivació de paraules. • Sinonímia i polisèmia. • Estratègies per fer consultes: identificació dels buits de comprensió, selecció de l'eina de consulta adequada...

	<p>6.3. Utilitzar, de forma autònoma, eines de consulta variades i seleccionar la significació més pertinent per accedir a la comprensió d'informació implícita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fonts d'informació, en paper o en línia: glossaris, diccionaris (il·lustrats, bilingües, monolingües escolars...), traductors automàtics, llocs web educatius... • Criteris de consulta: adequació a l'objectiu i al context de la consulta. • Valoració de la informació.
<p><u>Dimensió Expressió Escrita</u></p>		
<p>Competència 7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa.</p>	<p>7.1. Planificar la producció de textos senzills, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià amb suports específics, a partir de la generació d'idees, identificant destinatari i el propòsit comunicatiu.</p> <p>7.2. Planificar la producció de textos senzills, amb un repertori lèxic freqüent i quotidià relacionat amb els àmbits personals i escolars amb suport de pautes, a partir de l'organització d'idees identificant el destinatari, el propòsit comunicatiu i el tipus de text. 7.3. Planificar, autònomament, la producció de textos senzills amb repertori lèxic específic a partir de la selecció d'idees identificant destinatari, el propòsit comunicatiu i el tipus de text.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de textos escrits: diàlegs, descripcions, narracions i textos d'ús social (aspectes corresponents a la planificació). • Elements de la situació comunicativa: finalitat, destinatari i context. • Repertori lèxic i expressions associats al tema. • Estratègies per a la planificació: generació, organització i selecció d'idees. • Recursos per a la planificació: organitzadors d'idees (guions, esquemes), organitzadors visuals, mapes conceptuals... • Ús de recursos digitals per a la generació, organització i selecció de les idees. • Formats textuais: continus i discontinus. • Suport paper i digital.
<p>Competència 8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports.</p>	<p>8.1. Produir frases ben estructurades que conformin textos breus amb un repertori lèxic bàsic —a partir d'una planificació prèvia i d'acord amb el tipus de text corresponent—, amb suport de pautes i aplicant estratègies pautades.</p> <p>8.2. Produir textos senzills ben estructurats amb un repertori lèxic adequat, amb suports, utilitzant</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de text: característiques d'organització interna i lingüístiques (part que correspon a la producció: cohesió, coherència...). • Tipus de textos escrits breus comunicatius: notes, postals, pòsters... incloent-hi les formes d'escriptura interactiva. • Estratègies específiques per a la producció de textos en LE (expandir frases, ordenar

	<p>connectors bàsics (and/but, et/mais...) per donar cohesió al text, tenint en compte el destinatari, la finalitat comunicativa i les característiques textuais.</p> <p>8.3. Produir textos senzills ben estructurats de tipologia diversa amb un repertori lèxic variat utilitzant connectors per donar cohesió al text, tenint en compte el destinatari, la finalitat comunicativa i les característiques textuais, i aplicant estratègies obertes.</p>	<p>paràgrafs...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ortografia de paraules conegudes i d'ús freqüent. • Signes de puntuació. • Marcadors morfosintàctics i discursius: connectors, marcadors. • Lèxic: vocabulari freqüent i específic. • Estructures morfosintàctiques bàsiques. • Formats textuais: continu i discontinu. • Suport paper i digital. • Ús dels recursos digitals en la producció i edició de textos • Ús de diccionaris
<p>Competència 9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics.</p>	<p>9.1. Comprovar, amb pautes i recursos específics, si el text produït aconsegueix el seu propòsit comunicatiu. Reelaborar el text modificant aquells elements lingüístics i discursius que impedeixin la comunicació. Presentar-lo amb claredat.</p> <p>9.2. Comprovar, amb pautes i recursos generals, si el text produït aconsegueix el seu propòsit comunicatiu d'acord amb el tipus de text corresponent. Reelaborar el text modificant els elements lingüístics i discursius que dificultin la comunicació.</p> <p>9.3. Identificar i aplicar els recursos adequats per revisar el text en funció del destinatari i el propòsit comunicatiu. Reelaborar-lo incorporant elements lingüístics i discursius que afavoreixin la comunicació.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de text: característiques d'organització interna i lingüístiques que corresponen a la fase de revisió (cohesió, coherència, connectors, marcadors...). • Signes de puntuació. • Repertori lèxic: vocabulari freqüent i específic. • Elements morfosintàctics bàsics. • Correcció lèxica, ortogràfica, morfosintàctica i discursiva. • Adequació a la situació comunicativa (context, destinatari, propòsit...). • Estratègies específiques per a la revisió en llengua estrangera (sinonímia, perífrasis, paràfrasis ...). • Ús de diccionaris, correctors ortogràfics. • Aspectes formals en la presentació dels textos escrits. • Formats textuais: continu i discontinu. • Suport paper i digital. • Ús de recursos digitals en la correcció, edició i presentació de textos.

<u>Dimensió Literària</u>		
<p>Competència 10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat.</p>	<p>10.1. Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, molt simples i molt propers als interessos de l'alumne amb l'ajuda de pautes concretes, i valorar-los amb respostes no verbals i verbals molt bàsiques</p> <p>10.2. Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, simples i propers als interessos de l'alumne amb l'ajuda de pautes generals, i valorar-los amb respostes verbals bàsiques.</p> <p>10.3. Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, de dificultat limitada i relativament propers als interessos de l'alumne, i valorar-los amb raonaments mínims.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de textos orals: peces de transmissió oral (cançons tradicionals i contemporànies, poemes, contes, cantarelles, auques, raps...) i representacions dramatitzades (titelles, esquetxos o petites obres teatrals). • Tipus de textos escrits: esquetxos o petites obres teatrals, poemes, contes i llegendes populars, còmics... • Tipus de textos audiovisuals: pel·lícules i sèries de dibuixos animats. • Valoració de les obres escoltades o llegides. • Elements literaris (rima, estrofa, tornada, comparació...). • Idees principals i secundàries.
<p>Competència 11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.</p>	<p>11.1. Reproduir oralment textos literaris breus i molt senzills de manera suficientment entenedora amb molt suport, i reescriure textos breus a partir de models.</p> <p>11.2. Reproduir oralment textos literaris breus i senzills de manera suficientment entenedora amb algun suport, i reescriure textos breus amb pautes.</p> <p>11.3. Reproduir oralment textos literaris breus i senzills de manera entenedora i autònomament, i reescriure textos breus amb l'ajut de suports específics.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tipus de textos orals: peces de transmissió oral (cançons tradicionals i contemporànies, poemes, contes, cantarelles, auques i raps) i representacions dramatitzades (titelles, esquetxos, contes o petites obres teatrals). • Tipus de textos escrits: poemes, cançons, contes i llegendes populars i literàries, còmics, grafits, anuncis, etc. • Lectura en veu alta, recitació, cant i representació de textos de tipologies diverses. • Reescriptura de textos de tipologia diversa. • Pronunciació, ritme, entonació. • Recursos expressius de la veu: tonalitat, intensitat, silencis... • Comunicació no verbal: gestualitat.

		<ul style="list-style-type: none"> • Elements literaris (rima, estrofa, tornada, comparació...)
<p><u>Dimensió plurilingüe i intercultural</u></p>		
<p>Competència 12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.</p>	<p>12.1. Utilitzar estratègies plurilingües senzilles per entendre i produir enunciats molt breus i interaccionar en situacions molt concretes de l'entorn més immediat.</p> <p>12.2. Utilitzar estratègies plurilingües senzilles per entendre i produir enunciats simples i interaccionar en situacions de l'entorn més immediat.</p> <p>12.3. Utilitzar estratègies plurilingües per entendre i produir enunciats i interaccionar en situacions relatives a l'entorn proper habitual i a temes d'interès personal.</p>	<p>Estratègies plurilingües: comparació entre els elements lèxics, fonètics i gràfics de les llengües, transferència interlingüística, paràfrasi...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lèxic: vocabulari usual de l'àmbit escolar i de l'entorn més immediat. • Components semàntics i morfològics de la llengua: sinonímia, antonímia, composició, derivació... • Elements no verbals i prosòdics: el gest i l'entonació. • Elements fonètics. • Aspectes sociolingüístics i culturals bàsics: salutacions, fórmules de cortesia, horaris habituals... • Famílies de llengües: romàniques, germàniques...

